

ازمة لبنان تستأثر باهتمام القادة

في آخر مباحثات القمة

من بعلبة - المدينة -
و. الوكالات -
ركز القادة العرب في آخر مباحثات
القمة اللبنانية التي اختتمت امس على
بحث ازمة لبنان .. وعلم من مصادر
مطلعة ان المسألة اللبنانية استأثرت
بمزيد كبير من مناقشات القمة في
الجلسة الثالثة التي استمرت
ست ساعات واختتمت فجر امس .
وعندما سئل وزير الخارجية
السوري السيد فاروق الشرع عما اذا
كانت مسألة انسحاب القوات السورية
من لبنان قد أثرت في القمة اجاب
بقوله ان هذه المسألة لم تتر على الاقل
من جانب الاغلبية .
ولكن مصادر المؤتمر ان الاردن
ومصر والعراق ودولة فلسطين تؤيد

انسحابا كاملا او جزئيا للقوات
السورية وارسال قوات عربية لحفظ
السلام في لبنان
وكانت الامم العربية في ان تخرج
القمة بنتائج ايجابية قد تبرز بعد
سلسلة اللقاءات التي شهدتها اليوم
الثاني للقمة والتي تشر بتحقيق
مصالحة عربية شاملة خاصة ما عقد
منها بين الرئيس المصري حسني
مبارك من جهة وبين الرئيس السوري
حافظ الأسد والرئيس الليبي معمر
القذافي من جهة اخرى كذلك اللقاء
الذي جمع بين الرئيس السوري
والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .
وارتاد التنازل مع استمرار
الجهود المكثفة التي يقودها العامل
المصري الملك الحسن الثاني رئيس

المؤتمر وزعماء اخرون لتحقيق
المصالحة بين الرئيس العراقي صدام
حسين والرئيس الاسد لتصبح قمة
الدار البيضاء بحق قمة المصالحة
والمصالحة العربية .
وقد عقد القادة امس الاول جلسة
عمل صباحية واخرى مساءية
استكلوا فيها بحث الموضوعات
الرئيسية الثلاثة المطروحة على القمة
وهي القضية الفلسطينية والازمة
اللبنانية والنزاع العراقي الايراني .
وفي السبوت نفسه استمرت
الاتصالات الجانبية التي كان أبرزها
اللقاء الذي عقده الرئيسان المصري
حسني مبارك والليبي معمر القذافي
بترتيب من الرئيس الجزائري الشاذل
بن جديد وذلك عقب اللقاء الرباعي
الخلافا للعربية

الذي ضم الرؤساء مبارك والقذافي
والشاذل بن جديد وحافظ الأسد .
وعقب لقاء الرئيسين القذافي
ومبارك صرح الرئيس الشاذل بن
جديد بان اجواء القمة الطارئة ايجابية
جدا وتبعت على التنازل بمستقبل
عربي وحدي على اسس ثابتة
وموضوعة بينا اعرب الرئيس مبارك
من جانبه عن ثقائه بتنازل هذا
القادة .
وكان مصدر مطلع قد اكد لوكالة
الانباء القطرية ان الملك الحسن الثاني
رئيس المؤتمر مصمم على انجاز
المصالحة بين الرئيسين العراقي
السوري والرئيس الفلسطيني
بذلك اهداه العليا في انهاء جميع
الخلافا العربية

مسؤول ليبي : القذافي تلقى خطاب مبارك بارتياح

تطبيع العلاقات المصرية - الليبية قريبا



حسني مبارك
بلاده في شخص رئيسها في اتصال
القاء الى جانب مصراته حدث اجاب
لايخلو من دلالات مؤكدا على خبر
المصالحة بين الرئيسين المصري
والليبي والتي تحققت بحضور
الرئيسين السوري والفلسطيني .

استبعدت ان يتم اتخاذ اي خطوات
سريية في اتجاه عودة العلاقات
الدبلوماسية بينها .
واكد مسؤول ليبي في تصريح
صحفي نشر في تونس امس على ان
الرئيس الليبي الليبي العظيم معمر القذافي
تقبل بارتياح كبير الخطاب الذي لقيه
الرئيس المصري حسني مبارك في
الجلسة الافتتاحية للقمة .
ونسبت صحيفة « الحرة »
التونسية الناطقة بلسان الحكومة
في هذا الشأن الذي وصفته بأنه
كبير وبارق الزعيم الليبي في القمة .
واوضحت المصادر ان
قوله ان الرئيس القذافي اعرب عن
ارتياحه لتأكيد الرئيس المصري
شخصيا التزام بلاده بالتضامن
العربي وحرصها على احترام كافة
تعداتها والتزاماتها القومية وتأييده
جدا للشعب الفلسطيني في كفاحه
ضد الاحتلال الاسرائيلي .
ووصف المسؤول الليبي مشاركة

من بعلبة - المدينة -
و. الوكالات -
الدار البيضاء - تونس .
مصادر مؤتمر القمة العربي بان
الرئيسين المصري حسني مبارك
والليبي معمر القذافي قد اتفقا خلال
اللقاءات التي جرت بينهما على هامش
قمة الدار البيضاء على تطبيع العلاقات
بين البلدين والعمل على اعادة فتح
الحدود البرية والجوية بينهما وتسهيل
حرية تنقل المواطنين بينهما برا وجوا
وسحب القوات من على حدودهما
قريبا .. واوضحت المصادر ان
اجتماعات مصرية ليبية ستعقد قريبا
لدراة جميع القضايا الملحة بين
البلدين بما فيها قضايا العمل
المصريين الذين طردوا من ليبيا ..
واكدت هذه المصادر ان الحوار بين
الرئيسين المصري والليبي كان مريحا
وق اتجاه بحث ازمة جميع اسباب
التوتر في علاقات البلدين الا انها

الصحف العربية :

قمة الدار البيضاء تشر ببداية عهد جديد في التاريخ العربي

بوغليي - الدوحة - الوكالات -
اجتمعت صحف خليجية وعربية
صادرة اسم على ان قمة الدار
البيضاء التاريخية الحديثة يسوده
جوده مناخا صالحا لكي تستشري
وتتفاقم .
واكدت ان الصورة التي بدت في
قاعة المؤتمرات والاجتماعات الثانية
التي تجرى بين الزعماء على هامش
المؤتمر والتي تشر بسلامة جديد في
التعامل العربي كفيلة باستعادة المكانة
التي تتيها بها العالم لالة العربية في
اعقاب حرب التحرير ١٩٧٢م والتي
كان الانقسام العربي مصرا وتيدا
فيها . وقالت ان الانظار الآن الى الدار
البيضاء حيث تجري محاولة جادة
مكثفة لدمج البنيان العربي وتعميق
له فقه العرب خلال سنوات من الفرقة
والخلاف ان تعود مرة اخرى بان
الله .
ونبهت (صحيفة الاهرام) من
ترجم على ارض الواقع وتعيد لهذا
المواطن العربي المبرك كرامته وتزمن
له حياة كريمة امة مستقرة تتح له
المشاركة في مسيرة البناء الطويلة
والثابتة الكبير الذي يواجه الوطن
العربي من انقضاء الى انقضاء مشيرة
الى ان ابل هذه التحديت هو رفيع
الخير الذي ما زال يستورد من الخارج
ليصل سيفا على رقاب الجميع .
وقالت صحيفة الاتحاد ان
المصالحات واللقاءات العربية التي
تمت على مستوى القمة في دار
البيضاء عززت ايجابيات التوجه
العربي الجديد لتركيز العمل المشترك
على قواعد ثابتة اساسها التضامن
ووحدة الصف .
واضافت بان ماتم في هذه القمة من
مصالحتات وتقارب ما هو الا بداية
لمرحلة جديدة في العلاقات العربية لا بد
ان تنمى خطوات اخرى يكون عنوانها
التضامن الذي رفع شعاره رئيس دولة
الامارات الشيخ زايد بن سلطان ال
نهجان ووحدة الصف التي عمل وكايف
من اجل تحقيقها .
وصفت صحيفة البيان القمة
الطارية في الدار البيضاء بأنها قمة
التصالح والوحدة وانها بحق قطبا
شعرا ومضمون هذه القمة .

صحف مصرية

جنددت صحيفتان مصريتان في
افتتاحيتها اسم ترحيبيا بجموع
التقارب الذي ساد اجتماعات القمة
العربية الاستثنائية المنعقدة حاليا
بالغريب .
وقفت « صحيفة الاخبار »
افتتاح القصة بانها اشبه بعصر عربي
كبير شارك فيه العالم العربي كله
بعودة الشقيقة الكبرى مصر الى مكانها
الطبيعي الذي كانت ولا تزال تتواءم ..
واشارت الى جو التقارب الذي يسود
الراي العام العربي كله بهذا اللقاء
العربي الكبير .
وعبرت الصحيفة عن املها في ان
يشمر هذا المناخ الاخوي الرابع الذي
تبدى في الدار البيضاء عن فتح صفحة

صحف قطرية

كما سيطرت انباء القمة العربية
الطارية المنعقدة حاليا في الدار
البيضاء على افتتاحات الصحف
القطرية الصادرة امس . التي أبرزت
في صدر صفحاتها الاولى وفي عناوينها
الرئيسية لقاءات المصالحة التي جرت
بين القادة امس الاول والاجتماعات
المكثفة التي عقدها العرب للبحث في
الموضوعات المصرية المطروحة
عليهم .
وخصصت الصحف ملاحاتها
الاقتصادية للبحث عن مستقبل العمل
العربي المشترك في ضوء ما يجري

ارتياح لانباء المصالحة

زعيرت صحيفة (جلف تايمز)
الصادرة باللغة الانجليزية عن
ارتياحها للمصالحات التي جرت
التي تمت بين بعض القادة العرب على
هامش القمة . وقالت في افتتاحيتها ان
العلامات السارة والمشجعة قد تبت
بالظهور من خلال المصالحة التي تمت
بين الرئيس حسني مبارك من ناحية
والرئيسين السوري حافظ الأسد
والليبي معمر القذافي من ناحية اخرى
بالاضافة الى ما يتقدم من مصمم جلالة
العربي حاليا .



مقعد لبنان شاعر في القمة

في كلمته امام القمة :

الملك حسين يحذر من اضاءة فرص السلام ويطلب بارزات تسويات للبنان



الملك حسين

من بعلبة المدينة والوكالات :
الدار البيضاء - دعا جلالة الملك
حسين عامل الاردن الى انسحاب قوات
الاحتلال الاسرائيلي من الاراضي
اللبنانية .. وحث الدول الكبرى والامم
المتحدة على ممارسة دورها لتفكيك
القرارات الدولية الخاصة بهذا
الانسحاب حتى يتسنى للبنان
استعادة وضعه الطبيعي والخروج من
ازمة الراهنة .
وطلب جلالة في كلمة القاها خلال
الجلسة الثالثة للقمة لقيادة الدول
العربية في متمم الخطاب بالدار
البيضاء والتي انتهت فجر امس
بارسل قوات عربية مشتركة الى لبنان
تتواجد على ارضه لفترة معينة
للاسهام في ايصال النزيف الدموي
هناك وتحقيق الوفاق اللبناني .

واوضح العامل الاردني انه
بالانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي
من لبنان وتواجد قوات عربية هناك
تكون سوريا والدول العربية قد اوفت
بواجبها نحو لبنان .
واكد مجددا أهمية وحدة لبنان
ارضا وشعبا ورفض الامة العربية لأي
تشرذم وتفرق لهذه الوحدة وضرورة
الحفاظ على هويته العربية والتزام
الدول العربية بالاسهام في اعمارها بعد
ان يستعيد وضعه الطبيعي .

القضية الفلسطينية
ودعا جلالة العامل الاردني في
كلمته الدول العربية الى العمل الجاد
لساندة اتفاقية الشعب الفلسطيني
في الارض المحتلة والحفاظ على ما
جسده من وقف جديد على الساحتين
العربية والدولية وخاصة تجاه
الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل
والمتمثل في انه لا عودة للامر الواقع
الذي كانت اسرائيل تحاول فرضه
وتكريه في الارض العربية المحتلة .
ونوه بتوجه منظمة التحرير
الفلسطينية السياسي في الوقت الراهن
روصه بأنه توجه ايجابي مكثها من
احتلال مؤسسا للفلسطيني في مسيرة
التحرير .

تسليم العامل المغربي الملك
الحسن الثاني امس رسالة شخصية
من الرئيس الفرنسي فرانسوا
ميتران ورسالة اخرى من الامين
العام للأمم المتحدة جاكير بيريز
دي كولاب .
تضمن كل من المرسلين عن
العالمين من على لبلاده الملك قبل
المضيئة .. وعلمت (المدينة)
مصادر تونسية مطلعة بان سبب
عودة ابن عبد قبل اختتام القمة
يعود الى ان الدستور التونسي
يشترط وجود الرئيس او رئيس
الوزراء في البلاد عند مغادرة الآخر
لها . ولوحظ ان الهادي البكوش
رئيس الوزراء التونسي توجه الى
دakar فوجده ابن عبد للرئيس المصري
السول السليطية بلفورسية
(الفرانكوفونية) .

طرح امام القمة ٣ مقترحات
لنهاية الازمة اللبنانية وتتضمن دعم
روح التضامن مستمرة حتى تذيب
الغبار على رؤسها وارسال قوات
عربية للبنان ونشر فريق المراقبين
العربي .
والناطق الرسمي باسم منظمة
التحرير الفلسطينية منفذ
عبد الرحمن قبل في تصريحات
للصحافة الفرنسية ان القادة العرب
دعوا الى المبادرة الفلسطينية وخاصة
ما يتعلق باقتراح تشكيل لجنة
خمسوية تضم مصر وسوريا والاردن
ولبنان وفلسطين لاعادة للمؤتمر
الدولي . واكد ان عودة مصر فحت
صفحة جديدة في العمل العربي
المشترك .

تظهر سجلات الجامعة العربية
ان قمة الدار البيضاء هي القمة
الثامنة عشرة في ٢٥ عاما .

تعد بالاعتدالية
القاهرة - ق ن ١ - ذكرت انباء
صحفية امس ان قمة دولة مجلس
التعاون العربي سوف تعقد
بالاسكندرية ولدة يومين في الفترة ما
بين الخامس عشر والعشرين من شهر
يونيو المقبل .
واوضحت صحيفة الامرام ان
اجتماع القمة سيستدعي اجتماع
رؤساء وزراء الدول الاربعة الاعضاء
في المجلس وهم مصر والاردن والعراق
والجمهورية العربية السورية .
واشارت الى ان قادة دول مجلس
التعاون العربي قد اتفقوا على هذا
الاجتماع خلال اجتماعهم الذي عقده
يوم الثلاثاء الماضي في هامش
اجتماعات القمة العربية المنعقدة في
الدار البيضاء

عرفت في طريقه لحضور احدى جلسات القمة



عرفت في طريقه لحضور احدى جلسات القمة

وزير الخارجية التونسي

قمة التصالح والوحدة

ذلك كل الصعب

تونس - كونا : اكد وزير
الشؤون الخارجية التونسي عبدالمجيد
الشيخ في حديث صحفي نشر امس في
تونس على ان القمة العربية التي
اصطلح على تسميتها بقمة التصالح
والوحدة قد ذلك من خلال اللقاءات
الثنائية والمتعددة الاطراف بين
الرؤساء العرب كل الصعب .
واشار الشيخ الذي ترأس وفد
بلاده في القمة بعد عودة الرئيس زين
العابدين بن علي الى تونس الليلة قبل
الماضية في حديث صحفي - الحرية -
التونسية الى ان الرؤساء العرب
متفقون على مساندة ودعم الانتفاضة
في الاراضي المحتلة بمختلف الوسائل
ودعم الشعب الفلسطيني ضد
العدوان الاسرائيلي .
وحول الامة اللبنانية ذكر الشيخ
انه لم يتم التوصل الى شيء معين
والقمة ستستدعي قرارا تلين عنه في
جلستها الختامية مشيرا الى ان تقرير
الجنة العربية السياسية المكلفة
بالاقتراح والمساو المعينة في لبنان
من خلال الاصلح من مختلف
الاطراف اللبنانية وما توصلت اليه .
وقد معرض رده عن سؤال حول
الانكار المطروحة مراجعة وتعديل
مبادئ الجامعة العربية بشكل يحمي
مبادئها مع الاوضاع الحالية اشار الى
ان هذا الموضوع سابق لارائه ولم يتم
بحثه حتى الان .

وقال انه لم يتم عقد قمة بين رؤساء
اتحاد الدول العربي خلال فترة
الدار البيضاء بل اتصالات ومشاروات
هامشية لان الظروف لا تسمح بتقييم
مثل تلك اللقاء في الوقت الذي تعدي له
قمة عربية لمعالجة عدد من القضايا
المتعلقة بالصراع العربي المشترك .

القبيسي يؤكد أهمية عودة مصر

تونس - ق ن ١ - اعرب السيد
الشاذل القبيسي الامين العام للجامعة
العربية عن ارتياحه لعودة مصر
الى جامعة الدول العربية مؤكدا ان
هذه العودة بالنسبة للقضايا العربية
والعمل العربي المشترك .
وقال الامين العام للجامعة في بيان
وزعه في تونس امس الامة العامة
للجامعة عقب اجتماعه امس الاول
بالدار البيضاء مع الرئيس المصري
حسني مبارك انه جسد للرئيس
المصري تواجده باستئناف مصر لكل
تشماتها داخل جامعة الدول العربية
مؤكدا ان يوم ٢٢ مايو تاريخ عودة
مصر هو يوم مهم لا يمكن ان يشهد
استئناف مصر لعضوية الامم المتحدة
الاسرة العربية وهو امر في مستوى
الاعمال بالقياس الى القضايا العربية
التي تواجهها العربية المشتركة الذي
يكتسب أهمية كبيرة من هذه العودة
واضاف ان هذا اليوم هو يوم
مشهود ايضا لان شهد التمام العمل
العربي بعد فترة طويلة وانقضاء
الاجواء العربية على مواجهة تحديات
التحرير والتنمية على الطاقات العربية
ليتمكن لاحتفاء ضمان الحرية والكرامة
لشعبها وبناء اسس المنة اكمل
الوطن العربي وتعزيز الدور العربي
على الساحة الدولية .

صحيفة « ترين » تبرز لقاء القذافي وعرفت

دمشق - ا ف ب - نشرت
صحيفة « ترين » السورية امس في
صدر صفحتها الاولى صورة القادة
التي عقد في الدار البيضاء امس الاول
بين الرئيس السوري حافظ الأسد
والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات .
ونشرت الصحيفة في لياح الاجتماع
الذي جرى على هامش القمة العربية
الطارية من دون اي تعليق .
والرئيس الاسد يسئل في الدار
البيضاء جهودا للاعتراف بالحقائق
الكاملة للفلسطينيين .

مصدر عربي

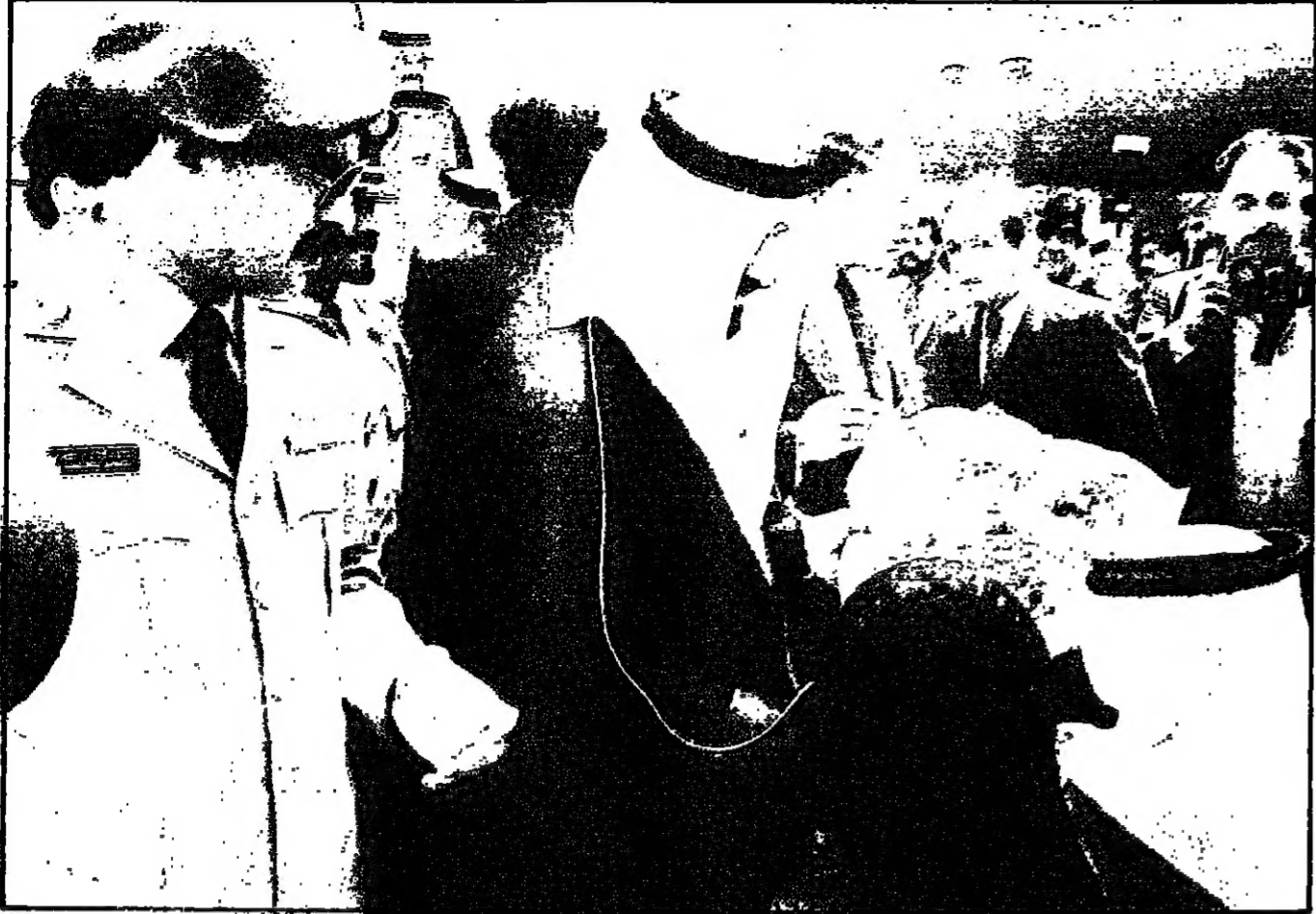
ل - المدينة :

تعريفات تميز محاولة

بداية لنق كلمة العربي

من مراسل المدينة
بباريس - صرح مصدر عربي
مسؤول في باريس - المدينة - بان
التصريحات التي ادى بها رئيس
الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير
امس في اسبانيا وطالب فيها القادة
العربي بالجلوس على طاولة
المفاوضات . بانها ليست سوى
حركات دبلوماسية تبين اللق في
التمسكات التي تحتفظها
الفلسطينية .
وقال المصدر العربي ان
تصريحات شامير تهدف الى ابراز
اولا محاولة ساذجة لخلق انقسام
العربي الذي يرون على وحدتك كبيرة
خلال قمة الدار البيضاء . وثانيا
محاولة نسف الجهود الاممية
ونذكر مصادر فلسطينية ان
الادارة الامريكية تنتظر رد عروبا
على اقتراحات شامير وعلا
تصريحات المسؤولين الامريكيين
الاخيرة .

سمو النائب الثاني يزور اليونان

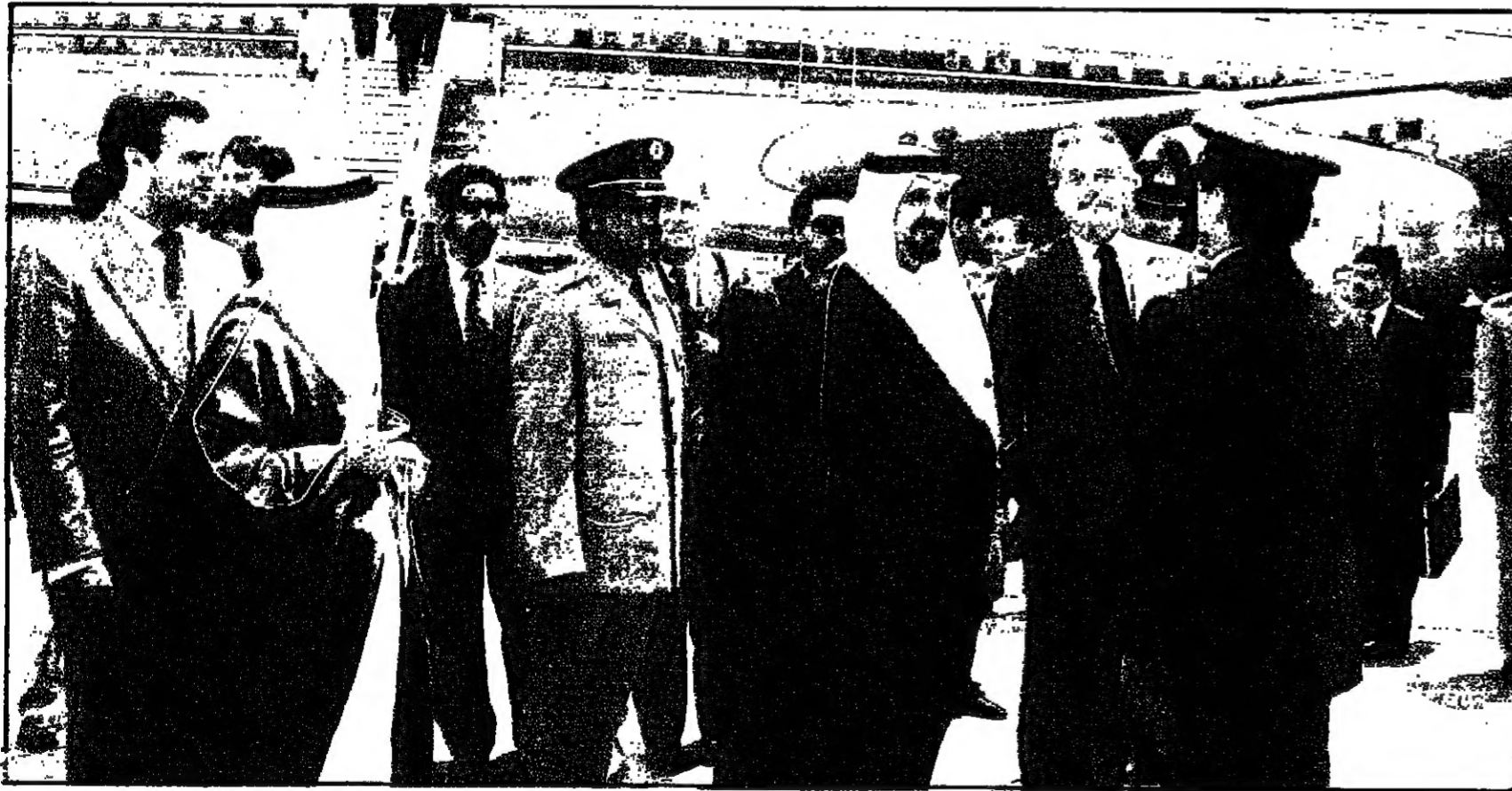


سمو الأمير سلطان
يزور الرئيس علي
عبدالله صالح في مقر
اقامة فخامته باتينا

خاص لـ
« المنية »

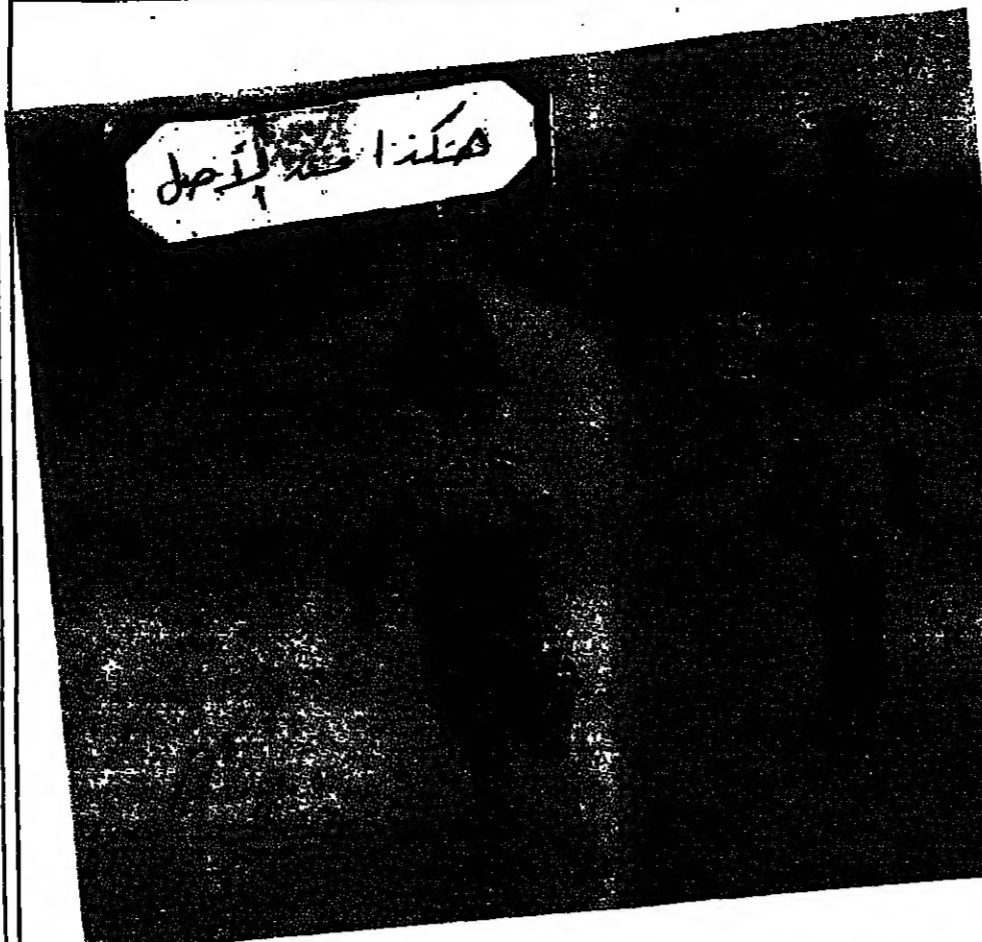
الجنرال نيكوس كوريس وقائد القوات البحرية
الاميرال لوفدس لوفدس فافيل كوبولس وقائد
الجيش اليوناني الجنرال فيليدس وقائد القوات
الجوية الفريق نيكوس ستابس كما كان في استقبال
سموه بالمطار سفراء الدول العربية والاسلامية
المعتمدون لدى اليونان وتوضح هذه الصور بعض
وقائع استقبال سموه عند بدء الزيارة .

قام صاحب سمو الملك الامير سلطان بن
عبدالعزیز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء
وزیر الدفاع والطيران والمفتش العام بزيارة
اليونان بدأت يوم الاثنين الماضي .. وكان في استقبال
سموه بمطار اثينا وزير الدفاع الوطني اليوناني
خارالمبو بولوس ونائب وزير الدفاع جورج مورا
بيتيس ورئيس هيئة اركان القوات المسلحة اليونانية



أمريكا لاتزال تعالج جنودها

روكلاند، مين، من جيري هاركن.
بعد مرور حوالي عشرين عاماً على الحكم عليه بالسجن بتهمة ارتكاب جريمة قتل فيما كان يتولى قيادة إحدى الفرق العسكرية الأمريكية في فيتنام، يتولى بوب ريبولت مساعدة الدفاع في القضايا المتعلقة بالجنود الذين شاركوا في الحروب في فيتنام، التي خلفتها تلك الحروب فيهم.
ويرأس الكونسل المتقاعد بوب ريبولت أيضاً إحدى المؤسسات المعنية بالعالمات الجسدية ويتولى تمويل هذه المؤسسة عدد من المتبرعين والهدف من البرنامج هو إعادة الثقة والاحترام إلى هؤلاء الجنود الذين خلفت الحرب الفيتنامية فيهم الجروح والتشوهات الجسدية والأمراض. ويخضع المرضى إلى برنامج يهدف خلال ستة أيام من الأسبوع ويقول بوب: «٦٢ سنة». من أهم صفات البرنامج الاستثنائي - التبرؤ - الصحي هو إعادة الثقة إلى نفوس هؤلاء الجنود وأخراجه من حياة العزلة التي يعيشونها والتي حوّلت الكثيرين منهم إلى كحوليين ومدمنين على تعاطي المخدرات. ناهيك عن انهيار أعصابهم وتفكك الأوصال بينهم وبين عائلاتهم وانفكاكهم عن التعليم وإيجاد وظيفة أو عمل ما لهم.
ويضيف: «لقد اضيفت ٢٦ سنة في الجيش الأمريكي و ١٨ سنة في رئاسة المؤسسة وأن ما أقوم به حالياً أجمع بين خبرتي في الجيش وعمل في المؤسسة». وكان بوب واحداً من بين ستة ضباط أميركيين سجنوا عام ١٩٦٩ بعد أن وجهت إليهم تهمة تعاطي المخدرات وقتل مدني معيل مزعوم في فيتنام جنوبية. ومكث في السجن



على استخدام الطائرات وأضاف: «إن الحكومة الفيتنامية تسمح حالياً للفيتناميين بالسفر إلى الخارج لزيارة أقربائهم أو بهدف البحث عن عمل، كما أنها تسمح للطلاب بمتابعة دراستهم في كليات أو جامعات أجنبية». ويقول «نصارى غربية أن الحكومة الفيتنامية عززت الحراسة على شواطئها وموانئها الإقليمية لوضع حد للقوارب التي تفلت سراً في فيتناميين راغبين في مغادرة فيتنام، كما أنها تشن حملات واسعة بواسطة الصحف ومجلات التلفزيون تهدف إلى عدم تشجيع الفيتناميين على مغادرة فيتنام». وفي خريف العام الماضي جرت محادثات في بانكوك حضرها بعض وفود من عدة دول، وقد حدث خلالها العام الماضي عما كانت عليه خلال عام ١٩٨٧. وأن عدد الفيتناميين الذين كانوا في متن القوارب الذين قتلوا أو فقدوا خلال هجمات القوارب الفيتنامية السطحية البحرية الأمريكية انقضى عدد من ركابها. وذكر بعض ركاب المركب الذين تم إنقاذهم أن الركاب اضطروا إلى قتل صيبي فيتناميين وأكولوسا. وأن ٥٠٠ راكباً قد تمكنوا من الهرب على قيد الحياة خلال ٢٧ يوماً وهم في عرض البحر، إلى أن انقذتهم السفينة الحربية الأمريكية.

استمرار هرب الفيتناميين من فيتنام

وفي وقت لا يملك فيه الكثير من الناس معلومات عن الوضع في فيتنام، فإن السلطات في فيتنام حالياً، أعلنت أنها ستوافق على عودة الكثيرين من اللاجئين إلى مسقط رأسهم. بعد أن كانت قد وصفت الهاربين بالخونة. ووافقت السلطات مع المسؤولين في هونغ كونغ، خلال شهر تشرين الأول الماضي، على السماح لعدد كبير من هؤلاء اللاجئين، وتسمى هذه السلطات حالياً إلى عقد اتصالات مع ماليزيا وتايوان لإعادة جماعات من اللاجئين.

وقد زار وفد فيتنامي من اللاجئين الفيتناميين في ماليزيا لاتحاد اللاجئين بآل السلطات الفيتنامية.

وتقيم ما لا يقل عن ١٦ سنة وهي ابنة أحد مزارعي الارز من فيتنام على متن قارب في شيفيتا وعصمتا بحثاً عن حياة أفضل في الولايات المتحدة وبعد مرور خمسة أيام على أبحار القارب، وخلال شهر أيار، هاجم قراصنة تاييلنديون القارب جنوب بحر الصين، وأسفر الهجوم عن غرق معظم الركاب البالغ عددهم ٢٢ راكباً. وخطف القراصنة ما لا يقل عن ١٦ شخصاً، ثم رموا ما لا يقل عن ١٦ شخصاً في البحر وسجنت ما لا يقل عن ١٦ ساعة قبل أن يطلقها من القارب وركاب القارب. ولا تزال شيفيتا وعصمتا موقوفتين، وربما كانتا فيها تجهيز مخرج الرهائن الآخرين.

ولا يزال، قارب الشعب - مستمرا في نقل الهاربين من فيتنام منذ أكثر من ثلاث عشرة سنة بعد أن هزم الشيوعيون الفيتناميون عام ١٩٧٥ الفيتناميين الجنوبيين المدعومين عسكرياً من الولايات المتحدة.

ومنذ عام ١٩٧٥ هرب أكثر من ٦٨ ألف فيتنامي وحوالي ٦٥ ألف استولوا في الولايات المتحدة وكندا واستراليا وفضلاً عام ١٩٧٩ استقبلت عدة دول آسيوية أكثر من ٢٠٠ ألف فيتنامي وتعددت عدة دول أوروبية باستقبال الهاربين من فيتنام على العود.

البحث عن قبيلة أختفت قبل ٦٠ سنة



صورة العدد

السعدان والسناور

هذا السعدان الكبوشي يثبث براعته بوضع عصا في لم السناور جوزف كندى الصديق... والقرود واسمه كريستي مدرب للقيام ببعض الوظائف الأساسية لمساعدة المصنفين بالسجاس وكان السناور كندى قد قدم مشروع قرار إلى الكونغرس لتزويد قدامى المحاربين المصنفين بالقتل بغرفة المدربة لمساعدتهم على الاعتناء على أنفسهم في المنزل.



صورة العدد

السعدان والسناور

هذا السعدان الكبوشي يثبث براعته بوضع عصا في لم السناور جوزف كندى الصديق... والقرود واسمه كريستي مدرب للقيام ببعض الوظائف الأساسية لمساعدة المصنفين بالسجاس وكان السناور كندى قد قدم مشروع قرار إلى الكونغرس لتزويد قدامى المحاربين المصنفين بالقتل بغرفة المدربة لمساعدتهم على الاعتناء على أنفسهم في المنزل.

البحث عن قبيلة أختفت قبل ٦٠ سنة

سابق على بقايا كهوف كانت يقع فيها قبيلة أناسي. ويتضمن المركز الذي يعتبر كناية ثمانية، على قاعة محاضرات ومختبر مجهز بأحدث المعدات ومكتبة كبيرة تحتوي مئات الكتب والمصادر عن الحضارات ومطعم ويستضيف المركز استيعاب مائة شخص من الخبراء والتقنيين والعلماء إضافة إلى الطلاب. وكان المركز قد بناه بشار بمطبخات للتقنيين من الآثار قبل حوالي خمس سنوات. وتمكن التقنيون من العثور على بقايا تشير إلى أن أفراد القبيلة كانوا يقطنون في نفس المنطقة. ويتولى خبراء أخرون القيام بعملية استكشاف في الآثار في مناطق تبعد مسافة خمسة كيلومترات عن مركز التقنيين الرئيس على أمل العثور على مزيد من الدلائل التي تؤكد استيطان القبيلة فيها.

محاولة فرار فاشلة بالصور

منذ بناء حائط برلين في الستينات والذي قسم عاصمة ألمانيا الغربية إلى شرطين شرقي وغربي وعزل تقسيم العالم إلى معسكرين شرقي وغربي أيضاً جرت مئات المحاولات الناجحة والفاشلة للفرار من الشرقي إلى الغرب. وبجرت المحاولات بمختلف الأساليب والقوى فوق الحائط بالطائرات والمظلات والذوارق وعبر الأنفاق تحت الأرض... ويوم ١٠ عندما قفز شابان في حائط الحدود في الجانب الشرقي عند معبر شاد سيستريت في محاولة للفرار ركبا في الجانب الغربي (الصورة الأولى) إلى الشقة الألمانية الشرقية تسدت لهم واعتقلوا.

الصداع النصفي يؤثر على البصر

وقد أجرى الدكتور لويس دراسة على عين ٦٠ شخصاً يعانون من الصداع النصفي وشملت الدراسة إجراء فحوصات عصبية شاملة فالتكتشف أن ٣٥ بالمئة من هؤلاء قد فقدوا جزءاً من بصرهم المحيط وخاصة لدى المتقدمين بالنسبة أو المصابين بالصداع النصفي منذ وقت طويل ولم يلاحظ هؤلاء فقدان البصر. من البصر لأنهم كانوا يشعرون بقوة بصر أصلاً.

من ذاكرة التاريخ

١٩٦٧ - الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر يقرر إغلاق خليج العقبة بوجه السفن الإسرائيلية والسفن التي تحمل معدات استراتيجة مرسلة إلى إسرائيل.
١٩٧٢ - ريتشارد نيكسون يزور موسكو والتوقيع على اتفاقات عدة بينها اتفاق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.
١٩٦٦ - وفاة الكاتب المسرحي النرويجي هنريك إبسن عن ٧٨ عاماً في الشرق الأوسط الذي اقترحه الملك حسين في ١٠ أبريل.
١٩٨٦ - وفاة الكاتبة الفرنسية سيمون دي بوفوار عن ٧٨ عاماً.
١٩١٢ - غرق سفينة تيتانيك يؤدي إلى مقتل ١٥٩٥ شخصاً من أصل ٢٣٤٠ كانوا على متنها.
١٩٦٩ - الطائرات الكورية الشمالية تسقط طائرة تجسس أمريكية.
١٩٨٠ - وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر عن ٧٥ عاماً.
١٩٨٦ - وفاة الكاتب الفرنسي جان جينيت عن ٧٦ عاماً.
١٩١٧ - الكونغرس الأمريكي يوافق على دخول الولايات المتحدة الحرب.

حمى الاهرام تجتاح مدن أوروبا



صورة العدد

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.



صورة العدد

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.

من ذاكرة التاريخ

١٩٦٧ - الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر يقرر إغلاق خليج العقبة بوجه السفن الإسرائيلية والسفن التي تحمل معدات استراتيجة مرسلة إلى إسرائيل.
١٩٧٢ - ريتشارد نيكسون يزور موسكو والتوقيع على اتفاقات عدة بينها اتفاق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.
١٩٦٦ - وفاة الكاتب المسرحي النرويجي هنريك إبسن عن ٧٨ عاماً في الشرق الأوسط الذي اقترحه الملك حسين في ١٠ أبريل.
١٩٨٦ - وفاة الكاتبة الفرنسية سيمون دي بوفوار عن ٧٨ عاماً.
١٩١٢ - غرق سفينة تيتانيك يؤدي إلى مقتل ١٥٩٥ شخصاً من أصل ٢٣٤٠ كانوا على متنها.
١٩٦٩ - الطائرات الكورية الشمالية تسقط طائرة تجسس أمريكية.
١٩٨٠ - وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر عن ٧٥ عاماً.
١٩٨٦ - وفاة الكاتب الفرنسي جان جينيت عن ٧٦ عاماً.
١٩١٧ - الكونغرس الأمريكي يوافق على دخول الولايات المتحدة الحرب.

من ذاكرة التاريخ

١٩٦٧ - الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر يقرر إغلاق خليج العقبة بوجه السفن الإسرائيلية والسفن التي تحمل معدات استراتيجة مرسلة إلى إسرائيل.
١٩٧٢ - ريتشارد نيكسون يزور موسكو والتوقيع على اتفاقات عدة بينها اتفاق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.
١٩٦٦ - وفاة الكاتب المسرحي النرويجي هنريك إبسن عن ٧٨ عاماً في الشرق الأوسط الذي اقترحه الملك حسين في ١٠ أبريل.
١٩٨٦ - وفاة الكاتبة الفرنسية سيمون دي بوفوار عن ٧٨ عاماً.
١٩١٢ - غرق سفينة تيتانيك يؤدي إلى مقتل ١٥٩٥ شخصاً من أصل ٢٣٤٠ كانوا على متنها.
١٩٦٩ - الطائرات الكورية الشمالية تسقط طائرة تجسس أمريكية.
١٩٨٠ - وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر عن ٧٥ عاماً.
١٩٨٦ - وفاة الكاتب الفرنسي جان جينيت عن ٧٦ عاماً.
١٩١٧ - الكونغرس الأمريكي يوافق على دخول الولايات المتحدة الحرب.

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.

من ذاكرة التاريخ

١٩٦٧ - الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر يقرر إغلاق خليج العقبة بوجه السفن الإسرائيلية والسفن التي تحمل معدات استراتيجة مرسلة إلى إسرائيل.
١٩٧٢ - ريتشارد نيكسون يزور موسكو والتوقيع على اتفاقات عدة بينها اتفاق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.
١٩٦٦ - وفاة الكاتب المسرحي النرويجي هنريك إبسن عن ٧٨ عاماً في الشرق الأوسط الذي اقترحه الملك حسين في ١٠ أبريل.
١٩٨٦ - وفاة الكاتبة الفرنسية سيمون دي بوفوار عن ٧٨ عاماً.
١٩١٢ - غرق سفينة تيتانيك يؤدي إلى مقتل ١٥٩٥ شخصاً من أصل ٢٣٤٠ كانوا على متنها.
١٩٦٩ - الطائرات الكورية الشمالية تسقط طائرة تجسس أمريكية.
١٩٨٠ - وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر عن ٧٥ عاماً.
١٩٨٦ - وفاة الكاتب الفرنسي جان جينيت عن ٧٦ عاماً.
١٩١٧ - الكونغرس الأمريكي يوافق على دخول الولايات المتحدة الحرب.

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.

سيارة تفضع سارقها

لندن - من أجل مكافحة سارقى السيارات يقوم البريطانيون حالياً بتمثيل السلا - الأكثر غاطية وموتة تبرز على مؤخرة السيارة من تسلي وتؤكد لقد سرت.

من ذاكرة التاريخ

١٩٦٧ - الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر يقرر إغلاق خليج العقبة بوجه السفن الإسرائيلية والسفن التي تحمل معدات استراتيجة مرسلة إلى إسرائيل.
١٩٧٢ - ريتشارد نيكسون يزور موسكو والتوقيع على اتفاقات عدة بينها اتفاق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.
١٩٦٦ - وفاة الكاتب المسرحي النرويجي هنريك إبسن عن ٧٨ عاماً في الشرق الأوسط الذي اقترحه الملك حسين في ١٠ أبريل.
١٩٨٦ - وفاة الكاتبة الفرنسية سيمون دي بوفوار عن ٧٨ عاماً.
١٩١٢ - غرق سفينة تيتانيك يؤدي إلى مقتل ١٥٩٥ شخصاً من أصل ٢٣٤٠ كانوا على متنها.
١٩٦٩ - الطائرات الكورية الشمالية تسقط طائرة تجسس أمريكية.
١٩٨٠ - وفاة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر عن ٧٥ عاماً.
١٩٨٦ - وفاة الكاتب الفرنسي جان جينيت عن ٧٦ عاماً.
١٩١٧ - الكونغرس الأمريكي يوافق على دخول الولايات المتحدة الحرب.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

كتاب مفتوح إلى عيسى حافظ



عيسى حافظ

عزيرى المفتوح والنجم حمدي

شاهدت في عرض خاص فيلمك الأول قصيد الفيل الذي أنتجته ومثلت أحد أدوار بطولته - عيسى حافظ - والذي شغلت مجموعة الممثلين الكبار فريد شوقي ومالحة فؤاد ودلال عبد العزيز ومحمد وفيق وكثيرين آخرين .

وكانت قبل أن أشاهد الفيلم قد رافقتك في بعض خطوات انتاجه وأعطت بشكل تام على أسلوبك المميز في الإنتاج .

وعلى شياك في التعامل لا من التوجه فقط بل ومع الممثلين الثانويين والكاميرات ومع كل الفنانين والعمل من خلال أسلوب أخلاقي وأسلوب مادي في صون حقوقهم تأتيا وأدركت أنك أنتج الإنتاج السينمائي من وعي ومعرفة وعراقة ومنته فليس هناك قسم يتنازع ولا قرش يخصم .. الغداء في وقت العمل لساعات محدودة وكلهم قبضوا القسط الأخير الذي لا يدفعه المنتجون عادة وأن دفعوه فبطولع الروح في وقت وبعد انتهاء الفيلم عرفت أنك أرسلت خطابات شكر لكل من تعاون معك وكان هذا دليلا على عريضة مدى تهذيبك ومدى وعيك في أن لا ترمي قدر فراعير الإنتاج العريقة بل وأن تصيف لها عراقة حديثة .

ثم عندما شاهدت الفيلم أدركت أن أي مدى حاول أن تطغى فيلما جيدا بعيدا عن أي علاقة أو إشارة شاذة وسع عودك إلى كلاسيتيكات السينما العربية والمصرية وبما يفيد أنك لا تريد أن تخلف نفسك وزملائك من خلال العمل بل وأيضا تريد أن تقول كلمتك ككاتب في خدمة مجتمعنا ولهذا كان الفيلم أكثر من ممتاز كنتاج أول ولنا هنا في مجال نقد وتقييمه له ولكن يكفي أن نقول أنه فيلم جيد يفيد على قدميه وسط موجة من الهبوط ويعمل على عودة إلى أصول السينما الجيدة .

عبدان مراد



فنانون منتقون وآخرون منتقون ومنزرون إلى متى ؟

في كل لون أو فرع أو شكل من الفنون هناك شيء اسمه - التقليد - وفيه آخر بعيد تماما ومختلف اسمه - التقليد -

وكثيرا يرمى ويصنع ويتابع أعمال الفنانين - الأصول - أي الفنانين أصحاب البدايات والابتكارات الحديثة في مجالات أعمالهم الفنية والإبداع وأيضا الريادة

وهذه الفئة من الفنانين هي التي يكتب لها الاستمرار والبقاء في أذهان وجدان الناس حتى بعد رحيلهم بسنوات وربما قرون .

وفي الجانب المقابل ومع بزوغ نجم فنان حقيقي يظهر له بعد ذلك عدد من المقلدين وقد يكون هؤلاء متابعين للفنان الأصلي من فرط حبه له وقناعته بجودى ما يقدمه من فن أصيل جميل مبتكر .

وقد يكون هؤلاء المقلدون انما جاءوا ليدخلوا سبلحات الفنون المختلفة من باب الخبرة أو الجدية للفنانين الأصول بمعنى أن الدافع من ظهورهم هو استنساخهم لتلك المكانة العالية المتميزة التي حققها الفنانون الحقيقيون قبلهم ولشهورهم المعروفة والمعززة أو عدم المقرة على الإبداع والابتكار الجديد تراهم يدخلون سبلحات الفنون محاولين تقليد الفنانين الكبار في بعض خطواتهم عليهم يحققون شيئا في الحياة .

وتحذرون هذه الفئة من المقلدين أنها تسيء للفنان الحقيقي ولأنفسهم ويسببون أكثر الفنانين الكبار أصحاب المواهب الحقيقية ومع ذلك ولا تملك إلا تضييق ألقابهم على أنفسهم والتعبد والرسالة في توسيع شئنا ما يدوسون كل القيم والأعراف المتداولة وهم مستعدون أن يدوسوا بقائهم كل ما يواجههم من أجل الإساءة أو لا للمكانة الكبار أصحاب البدايات المعروفة والابتكارات الحديثة الذين حققوا تلك المكانة العالية المعروفة والعريق والمخافة والتفحص حتى بات لهم شأن مرموق واسم يدوي في المساحات المختلفة .

إن سبلحات الفنون والإبداع مفتوحة أمام الجميع ويحدث والحمد لله أنه لا قيود ولا موانع تحول دون أن يقوم الفنان الموهوب أو الفنان الحقيقي بممارسة فنه المفضل علنا وعلى مرأى ومسمع من الناس عبر أجهزة الإعلام المعروفة فلفنا الأمر كذلك نترك كل هذه النعم التي أكرمتنا الله على هذا الفن بل إنهم سرفوا أحدث مبتكراته في التنقيب والإساءة وتشويه الفن بحالات التزييف والتقليد الإصمى وأحيانا السرقة والسطو على حقوق فنانين لهم مكانتهم المحلية والحربية والعائلية واصبحوا رموزا مشهورة معروفا في هذا المجال استطاع أن يحقق لبلده بعض ومواجهه مجدا غالبا وعزيرا ولا يزال . هذا الفنان يتعرض الآن وللأسف لحالات من تزييف أعماله وتصميماته فيلبي آخرين ادعاء على هذا الفن بل إنهم سرفوا أحدث مبتكراته في هذا المجال - الشاع السعوي - الذي ابتكره قبل شهور بشهادة واعتراف واعجاب كثير من أصحاب الشأن وهم موجودون وأدعي أحدهم أنه من مبتكراته وصنع منه نسخا مقلدة كانت للأسف مشوهة ومسيئة وواضح فيها الفرق الكبير بين أصالة ورقة الفنان الأصل والآخر المقلد الذي يفتقر إلى أبسط قواعد الذوق الفني في مثل هذه الأعمال .

والشء الذي يثير العجب حقا أنه رغم أن هناك جهات معينة تحفظ للفنانين حقوقهم بفكر الإمكان وتحتفظ بالحق في المهور أو السارق منهم لجهودهم ومبدعاتهم الآخرين إلا أن هذه الظاهرة السلبية لا تزال منتشرة للأسف في الوسط الفني بل إنها تعدت مستوى الموسيقى والغناء والتصوير وحتى الفنون الشعبية والفنون التشكيلية إلى مستوى تصميم الأزياء .

وحدث أن فنانا سعوديا مشهورا ومعروفا في هذا المجال استطاع أن يحقق لبلده بعض ومواجهه مجدا غالبا وعزيرا ولا يزال . هذا الفنان يتعرض الآن وللأسف لحالات من تزييف أعماله وتصميماته فيلبي آخرين ادعاء على هذا الفن بل إنهم سرفوا أحدث مبتكراته في هذا المجال - الشاع السعوي - الذي ابتكره قبل شهور بشهادة واعتراف واعجاب كثير من أصحاب الشأن وهم موجودون وأدعي أحدهم أنه من مبتكراته وصنع منه نسخا مقلدة كانت للأسف مشوهة ومسيئة وواضح فيها الفرق الكبير بين أصالة ورقة الفنان الأصل والآخر المقلد الذي يفتقر إلى أبسط قواعد الذوق الفني في مثل هذه الأعمال .

إن الفنانين أصحاب المواهب يودون أن يتفرغوا للعطاء والإبداع وهذا أمر طبيعي من حقيدهم ووجود هذه الفئة المدعية المسببة لهم إنما تعوقهم عن مواصلة الإبداع والتجديد وهذا حقيقة نرجو أن يكون لها علاج حاسم وسريع من أصحاب الشأن والمسؤولين .

جلال ابوزيد



فيصل بن فهد

التشكيليون يشكرون أمير الشباب

■ من فهد السليمانتي

أعرب التشكيليون التشكيليون عن سرورهم البالغ وشكرهم لأمير الشباب سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عن ثقته الكبيرة بهم في اختيارهم لاختيار الأعمال التشكيلية الجيدة على مستوى جميعيات الثقافة والفنون .

هذا وكانت قد صدرت صرافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بتكوين لجنة من رؤساء لجان الفنون التشكيلية بالجمعية العربية للثقافة والفنون وفروعها تكون مهمتها اختيار الأعمال التشكيلية الجيدة عند إقامة كل معرض للجمعية وفروعها قبل عرضها على لجنة الأجازة والرقابة العامة لرعاية الشباب وتتكون اللجنة من الفنانين عبدالحليم الرضوي ومحمد السليم وعبدالله الشيخ ويكر شويخ وسعد السعدي وفؤاد مغبول وسعد السعيد ومحمد الصندل وعبد الرحمن السلمان وعمل السعيد وحسن عسيري وعاشق الهنا وناصر الموسى .

نهاية المباراة جاهزة للعرض بالأحساء

■ من عبدالله القنبر

الأحساء - أكد الأستاذ علي الغوينم مخرج مسرحية نهاية المباراة التي ستقدمها جمعية الثقافة والفنون بالأحساء أن المسرحية جاهزة للعرض ومن المقرر أن يتم عرضها خلال الأيام القليلة القادمة على خشبة المسرح بمقر الجمعية .

وأوضح الغوينم أن جميع الأعمال الفنية المتعلقة بعملية العرض من ديكور وكسور وأضاءة وملابس وموسيقى تصويرية جاهزة .

وتجدر الإشارة إلى أن المسرحية من تأليف سامي الجمان وهي أول تجربة له مع مسرحية الجمعية إلا أن الكتابة المسرحية ليست جديدة عليه فقد كتب الكثير المسرح نادر الجبل وسرح التشكيل ما الفنون فقد سبق أن أخرج مسرحية شقة في الدور الثالث لمسرح رعاية الشباب ويطلب على المسرحية الطابع الجاد مع بعض المسلمات الكوميديّة الخفيفة ويشارك فيها وجود مسرحية أمثال إبراهيم ويوسف وعبد العزيز وعادل أبناء الحسني وفهد السريخ وإبراهيم حساري .

تصيب السكر برؤية جديدة

■ من عبدالله القنبر

الأحساء - يمكن الكاتب وأخرج المسرحي الأستاذ ناصر المبارك مسو جمعية الثقافة والفنون بالأحساء المسرحية فرقة المدام هذه الأيام إعادة كتابة نص مسرحي بعنوان « قصب السكر » والذي سبق أن قدمه للخرج على الفنون ويقبل الأستاذ المبارك لكل الفنانين أنه يقوم حاليا بإعادة كتابة النص بشكل أوسع وأشمل ويروي قصة جديدة تختلف عن ما سبق أن قدمت به من خلال مسرح الشباب وتكون أحداث المسرحية التي يقوم بتقديمها بوجه من مشيئة المنطقة الشرقية حول إمكانية زراعة قصب السكر وذلك أهمية الزراعة ووجوب عدم إغفالها واستجوع المسرحية بين الكوميديا والتراجيديا .

الشريف فيصل البركاتي



عبدالحليم حافظ



كمال الطويل

السطو العنري أو سجع شخصية السحر بأن تشتر كامل حقوقها ولا فإن الحال سيظل على ما هو عليه كما يقرآن وعلى المتضرر رفع الأمر أمام القضاء .

■ هذا معناه أن مثل هذه القضية قد تكرر سواء مع جمال أو غيره طالما أن السارق يتنقل بما سبق .

■ -لاسل هذا صحيح ولابد من إصدار قوانين حازمة تقضي على مثل هذا .



ليس مشكلتي البحث عن الملحنين للألحان حقوق الفنانين أقول : جئت في وقتك ؟

الفنان عبادي الجوهر



في حوار مع الفنان التشكيلي «هيولي»

ضرورة غزو اللوحة لفضاءات الخارج

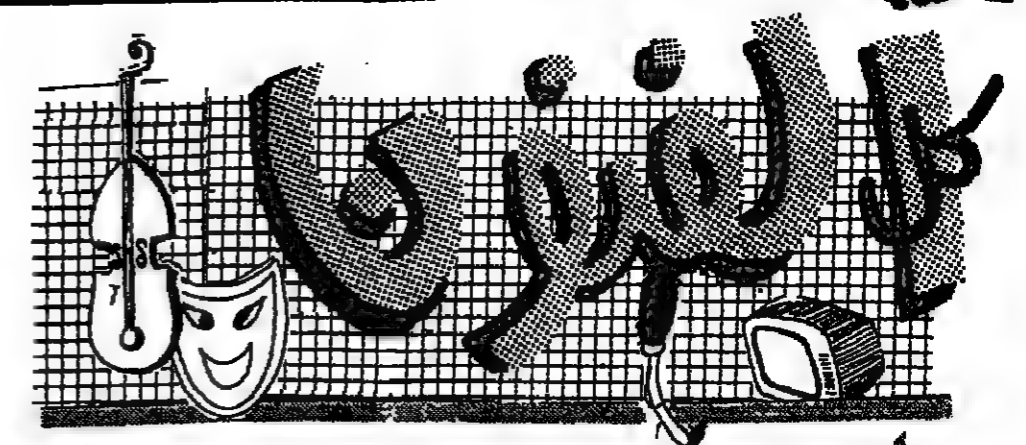
يوشعيب هيولي من مواليد مدينة الزمور المغربية سنة ١٩٥٤ م أسهم سابقا في الحقل التعليمي كما اشتغل بالتشبيبة والرياضة وأهنا اختل إلى حقله الفني حيث أقام عدة معارض بقاعات فنية كان آخرها بالعاصمة المغربية الرباط .

■ نشود في البداية أن نعرف ما المقصود بالتشكيل ؟

■ الواقع أن التشكيل يشمل عدة أساليب تعبيرية ولكن ما كان اختلاف الأدوات مما بينها يشل موجودا فالفهم المعاصر للتشكيل يجعله يتنوع في الرسم والنحت والتصوير كما يدخل في هذا الإطار تصميم الأزياء والملابس التي نرى في عروض الأزياء .

■ كيف ترى حركة التشكيل في المغرب ؟

■ على مستوى العالم العربي فالحركة جيدة أما إذا نظرنا إلى المغرب فمئة أبداع وتعود هذه الأزمة إلى أساسها



ليس مشكلتي البحث عن الملحنين للألحان حقوق الفنانين أقول : جئت في وقتك ؟

الفنان عبادي الجوهر



في حوار مع الفنان التشكيلي «هيولي»

ضرورة غزو اللوحة لفضاءات الخارج

يوشعيب هيولي من مواليد مدينة الزمور المغربية سنة ١٩٥٤ م أسهم سابقا في الحقل التعليمي كما اشتغل بالتشبيبة والرياضة وأهنا اختل إلى حقله الفني حيث أقام عدة معارض بقاعات فنية كان آخرها بالعاصمة المغربية الرباط .

■ نشود في البداية أن نعرف ما المقصود بالتشكيل ؟

■ الواقع أن التشكيل يشمل عدة أساليب تعبيرية ولكن ما كان اختلاف الأدوات مما بينها يشل موجودا فالفهم المعاصر للتشكيل يجعله يتنوع في الرسم والنحت والتصوير كما يدخل في هذا الإطار تصميم الأزياء والملابس التي نرى في عروض الأزياء .

■ كيف ترى حركة التشكيل في المغرب ؟

■ على مستوى العالم العربي فالحركة جيدة أما إذا نظرنا إلى المغرب فمئة أبداع وتعود هذه الأزمة إلى أساسها

كل الفنون

تكشف أحدث «مبتكرات» السرقات الفنية !!

بعد أن تخطت السرقات الفنية مرحلة كلمات الأغاني - و. الإلحان - وصلت هذه الظاهرة السلبية إلى عالم الأزياء .. حتى أن أحدهم سطا على واحد من مبتكرات الفنان مصمم الأزياء السعودي - عدنان أكبر - وهو « الشماغ السعودي » الذي ابتكره عدنان قبل عدة شهور ولديه من الإلهام المبدع والشهيد ما يثبت ذلك حتى أن مجلة « أوفشيل » المتخصصة في عالم الأزياء وفي مجلة عالمية تصدر من باريس وتوزع في أنحاء العالم قالت في عددها الذي صدر في شهر مارس الماضي مشيدة بشماغ عدنان أكبر السعودي وصورته باسمه .. والمجلة موجودة لدينا كدليل مادي آخر .

الغريب أن من سطا على هذا التصميم يبدو أنه أخذ من صورة دليل أنه حين حاول تقليده لم يفلح في اقتناؤه وهناك فرق شاسع وملحوظ بين الأصل وبين التقليد ..

زمان الحب

كلمات : محمد السكاف

يلتزم الحب شمسك وبين غابت
أي صحراء هاجرت يما .. وضاعت
يا زمان الحب .. عبرى .. حلم سافر
وجع شمسك غاب عن عيني وحاجر
ضاح حبي في دروب الشرق
والبيسة ثلاث
صن قلبي حب من خلت وجودي
من مرصا
قل لشمسك يا زمان الحب عني وين غابت
يا زمان الحب أحبابي نسوني
أوتوا للدمع أحبابي نسوني
أوعودني يا زمانى ونكوني بكل غال
أوعودني يا زمانى وأخافوا وعد الليالي
أكوني يا زمان .. أبقى الإلهام
حلم أسكن
أخعودني ذوقوني يا زمان
قل لشمسك يا زمان الحب عني وين غابت
يا زمان الحب يا أيا .. أرض السهاري
يا ليل الشفق .. يا عشاق .. ياكل السهاري
أسمعوني .. أسمعوا نغابت لدروب الحبة
أرجعوني أرجعوا .. ولها خواتم قلبه
بلغوها .. رغم جرحي
لو أيقنوها سلامي
بلغوها من دموعي
قل أشواقى وغرامى
قل لشمسك يا زمان الحب عني غابت

هكذا عنه الأصل

حكاية العدة



في حكاية العدة
من الحكايات التي
ارسلتها الطالبة اروي
صالح



اروي صالح

وجدت اروي صالح
ملاعبة من الحين
بالقطة صغارها
الى الشجرة الخضراء
ويجلس تحت العنبر
على فكر فطيم
بالقطة الصغيرة في فم
القران ففكر بجدلة
يقال انها القربان
الحار ايضا الطير
الاسود الجميل ان
صوتك جميل وكنت
ارجوه اني اكون
في احسن
وقتها هو يعني فتح
فمه فسطعت الجنية
فلكها للقطب فلكر



محمد ناصر
الجهني

صورة
العدة

نحية
التفوق

نصيحة للتفوق والنجاح تقدمها
لحكم رانية الطيان من المدرسة
١٠٨ الابتدائية بجدة تقول فيها :
الاختبارات على الابواب وكل
مجتهد نصيب .. ويجب علينا
مضاعفة الجهد والاستذكار
والتركيز على دروسنا .. والنوم
مبكرا .. وعدم السهر او التفرغ
لاشياء اخرى لا تفيد .. كذلك يجب
علينا ان نعلم الوقت تماما بين
الذاكرة والنوم وقبل كل شيء اداء
العيادات .
ويجب يا اخواني عليكم اطاعة
والوالدين وسماعهما فريض الله من
رضاء الوالدين .. وتنظيم الوقت
عامل هام كما اسلفت ايضا عدم
الخوف ايام الاختبارات والتفوق
الى قاعة الاختبار ونحن مطمئنون
تماما واثقون من النجاح ..
ونسأل الله للجميع النجاح .



جبل النور وجبل ثور

والذي اختبا فيه
الرسول صلى الله
عليه وسلم وصاحبه
ابوبكر رضي الله عنه
عندما هجرا من مكة
المكرمة الى المدينة
المنورة .

جبل النور .. هو
جبل يقع الى الجنوب
الشرقي من مكة
المكرمة .. ويقع في
هذا الجبل (غار
الحراء) والذي كان
الرسول الكريم محمد
صلى الله عليه وسلم
يتعبد بداخله ..
وظل معتكفا به قبل
بعثته .. وكان
الرسول يراقب بيت
الله الحرام من هذا
الغار .. وقد تلقى فيه
الرسول الرسالة
الاولى وهي سورة
(اقرا)
اما جبل ثور ..
فهو جبل يقع جنوب
مكة المكرمة وترتفع
قمته الى ٧٥٩ مترا
ويضم الجبل غار ثور

عقيد
الفرج



نبيل سالم سعيد ومحمد مبارك سالم



مرام سمير
ابو ستة



حازم محمد خياط

علاء ومروة
يانيك
محمد
الحسن

سهام صالح متعب
وتهاني عبدالرزاق الغامدي

محمد
ناصر
ومثل
عبدالله
الغامدي

سوق عكاظ

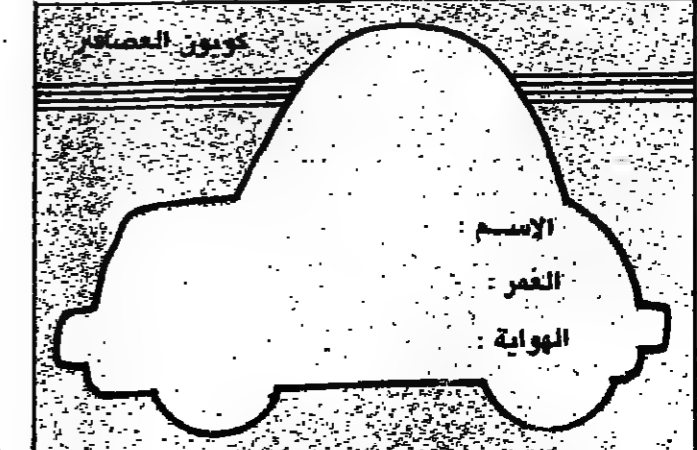
الطفل عماد دخيل
الله .. من جدة بعث
يسال عن سوق
عكاظ .

اولا شكرا للطفل
عماد والاجابة هي ان
سوق عكاظ - سوق
قديم كان اشهر
الاسواق في الجاهلية
قبل الاسلام - يعني
قبل الف وخمسمائة
سنة .. وكان يقام كل
عام ويبدأ يوم الاول
من شهر القعدة
سنويا . ويستمر
عشرين يوما في
منطقة تقع بين
الطائف ونخلة ..

ويجتمع فيه التجار
للبيع والشراء
ويجتمع فيه الابناء
والشعراء ويتبادلون
الشعر .



ينضم هذا الاسويح الى اسرة
عصافير المدينة الشقيقة محمد
وانور محمود جامع ه سنوات ..
فترحب بهما .



كوبون العصافير

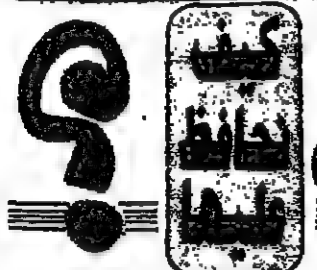
الاسم
الغمر
الهواية

فاري .. قليلا



أي الكرات الريح هي التي تصل داخل السلة

الملايس



تجد تقويا ورسوما بقلم الرصاص
على فستان عابدة فذلك فهي تحب
التقوي وتفضل الرسوم وتحب من
عابدة .. اما انا فقلدت نصحت
صديقتي عابدة برصديقتي فناء بان
يعملا مثل وان يحافظا على
ملايسهما ويساعدا ماما في غسل
الفصيل .. ويجب ان يخل كل
الاطفال كذلك .

في المناسبات الجميلة .. نرفج
ونليس اجمل الملايس الجديدة ..
بعض الاطفال لا يهتمون بملايسهم
فتتسخ بسرعة بسالحلوى
والايسكريم والاتربة بعض
الاحيان .
تسرى كيف يجب ان يهتم
الاطفال بملايسهم .. هذا السؤال
وجهته الطالبة الصغيرة (تهاني
احمد ٩ سنوات) لمجموعة من
صديقاتها فمادا قلن :
الفستان الجديد .
تقول الطالبة سعد ناصر / ٨
سنوات امي تشتري لي الملايس
الجديدة وتقول لي يا تهاني لابد ان
تحافظ على الاشياء التي تمتلكها ..
فمن هنا تعلمت بان احافظ على
فستاني الجديد ولا اكل الحلوى الا
بحرص شديد حتى لا يتسخ
الفستان .
وتقول الطالبة فاطمة الغامدي /
٩ سنوات انا ايضا .. امي وامى
ينصحناني دائما بان لا اكل
الايسكريم او اسكب الايسكريم
على فستاني لان المحافظة على
الفستاني والاشياء الخاصة شيء
جميل ويعكس بان الطالبة تسمع
كلام ماما وبابا وتريد ان تكون ابنة
مثالية .
اساعد ماما .
وتقول الطالبة زينب ابراهيم / ٩
سنوات زميلتي واه تهني امها في
غسل ملايسها المتسخة بالحلوى
والكاكوالايسكريم اما زميلتي
ال اخرى عابدة فهي الاخرى تخب
اختها الكبرى عندما تغسل
ملايسها ذلك لان الاخت الكبرى



مي علاء الدين كمال (٢)
سنوات ارسلت لصفيحة عصافير
المدينة رسالة تقول فيها :
الجنة .. تسلم الاطفال
الجنة .. امي وامى
كلانا ماما وبابا مثلنا .. كما
انني انني انا
جنتي
الجنة .. امي وامى
كلانا ماما وبابا مثلنا .. كما
انني انني انا
جنتي

ان اختيار الكابتن طه اسد
ضمن صفوف منتخب الد
التكريم الحقيقي والتعويض
عن كل ما لاقته خلال الموس

